

मुख्य (DC. Marathi IX) मराठी अभ्यासपत्रिका IX

(संकेतांक - 545904)

वाङ्मयीन वाद

(वाङ्मयीन विचारप्रणाली)

श्रेयांक ४ तास, ६०, गुण १००

उद्दिष्टे

ही अभ्यासपत्रिका शिकल्यानंतर -

- १) विद्यार्थिनींना वाङ्मयीन वाद ही संकल्पना समजेल.
- २) त्यांना नेमलेल्या वाङ्मयीन वादांचा सूक्ष्म अभ्यास करता येईल.
- ३) त्या आधारे मार्क्सवाद, अस्तित्ववाद, अतिवास्तववाद, स्त्रीवाद यांसारख्या इतर वाङ्मयीन वादांचा स्थूल परिचय करून घेता येईल.
- ४) नेमलेले वाङ्मयीन वाद आणि साहित्य यांचा परस्परसंबंध त्यांच्या लक्षात येईल.

अभ्यासघटक

- १) वाङ्मयीन वाद संकल्पना व विविध वाङ्मयीन वाद
- २) अभिजाततावाद
- ३) स्वच्छंदतावाद
- ४) वास्तववाद

अभ्यासघटकांचे विवरण

अक्र	अभ्यासघटकांचे विवरण	तासिका	गुण
१	वाङ्मयीन वाद : संकल्पना- स्वरूप आणि वैशिष्ट्ये विविध वाङ्मयीन वादांचा स्थूलपरिचय वैशिष्ट्ये	१५	२५
२	अभिजाततावाद : संकल्पना- स्वरूप आणि वैशिष्ट्ये	१५	२५
३	स्वच्छंदता वाद: संकल्पना- स्वरूप आणि वैशिष्ट्ये	१५	२५
४	वास्तववाद : संकल्पना- स्वरूप आणि वैशिष्ट्ये	१५	२५
	एकूण	६०	१००

सूचना - अंतर्गत मूल्यमापनासाठी असलेल्या २५ गुणांसाठी वरील सर्व घटकांवर आधारित सेमिनार/प्रोजेक्ट/परिसंवाद/ट्यूटोरियल/अंतर्गत चाचणीपरीक्षा इत्यादी घेणे.

संदर्भग्रंथ:

गणोरकर प्रभा आणि इतर संपा, (२००१), **वाङ्मयीन संज्ञासंकल्पना कोश** : पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई
पाटणकर वसंत (२००४) **साहित्यशास्त्र स्वरूप आणि समस्या** पद्मगंधा प्रकाशन, पुणे
रायकर सीताराम इतर संपा. (१९९०), **वाङ्मयीन वाद : संकल्पना- स्वरूप** : मेहता पब्लिकेशन हाऊस, पुणे
राजाध्यक्ष विजया, (२००४) **मराठी समीक्षा - संज्ञा कोश** : साहित्य संस्कृती मंडळ, मुंबई
क्षीरसागर श्री. के. (१९६०) **टीकाविवेक** : पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई